

Аннотация

рабочей программы дисциплины «Зарубежная литература и культура XX века»

Целью изучаемой дисциплины является:

сформировать у студентов представление о роли и месте зарубежной литературы и культуры в процессе развития мировой культуры, основных периодах литературного процесса, жанрах, получивших распространение в творчестве известных зарубежных писателей 20 века.

Для достижения цели ставятся задачи:

1. показать особенности литературного процесса в двадцатом веке, рассмотреть основные проблемы литературы;
2. раскрыть ее связи с фольклором и национальное своеобразие, а также традиции зарубежной литературы в творчестве русских авторов;
3. выявить глубинную связь литературы с отечественной и зарубежной философией;
4. рассмотреть особенности творческих индивидуальностей крупнейших писателей и закономерности литературного процесса; систему жанров и стилевые направления, школы и течения каждого историко-литературного периода;
5. воспитать навыки филологической культуры.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Зарубежная литература и культура XX века» относится к Блоку 1 и реализуется в вариативной части Б1.ДВ.02.05

Дисциплина (модуль) изучается на_3 курсе в 6 семестре.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП Содержание компетенций*	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-1	Способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	Знать: этапы историко-литературного процесса в контексте истории и культуры; религиозно-философские истоки зарубежной литературы
		Уметь: ориентироваться в вопросах традиций и новаторства; выявлять архетипы в зарубежной литературе; определять виды художественных взаимодействий
		Владеть: навыками анализа научной (литературоведческой и критической) и справочной литературы; ведением дискуссий по проблемам, связанных с литературой и культурой 20 века; навыками научного анализа

ПК-17	Владеет основами понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка	Знать: основные закономерности историко-культурного развития человека и общества; особенности литературы как искусства слова, ее жанрово-родовую специфику; этапы мирового литературного процесса в контексте истории и культуры
		Уметь: определять культурно-исторические и национальные особенности изучаемых произведений; применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности; владеть навыками научного анализа
		Владеть: навыками анализа литературного произведения в единстве содержания и формы; опытом лучших мастеров словесности; навыками анализа научной (литературоведческой и критической) и справочной литературы: создания читательской и литературоведческой интерпретаций художественных произведений

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц - 108 часа. Программой дисциплины предусмотрены: лекционные занятия - 20 часов, практические занятия - 20 часов. Самостоятельная работа - 68 часов.

Формы промежуточного контроля – зачет в 6 семестре.